

Tabela Específica de Valoração de Título da Faculdade de Economia Administração Atuarial e Contabilidade (FEAAC)

Conforme RESOLUÇÃO No 05/CEPE, DE 24 DE JULHO DE 2019.

I - Formação acadêmica, produção científica, técnica, literária, filosófica ou artística. (Nota parcial sugerida: até 5,0) - página 2

	Título	Unidade	ponto por unidade	Limite máximo (por item ou bloco de itens)	Pontuação por unidade pro candidato	Pontuação Candidato máxima/limite
1	Graduação	título	zero	zero	zero	zero
2	Aperfeiçoamento (Res nº 12/83 CFE)	título	0,10	0,10		
3	Especialização (Res. nº 14/77 e 12/83 CFE; 03/99, 01/01 e 01/07 CNE)	título	0,20	0,40		
4	Residência Médica / Multiprofissional / Multidisciplinar	título	zero	zero	zero	zero
5	Mestrado	título	0,50	0,50		
6	Livre-docência	título	1,00	2,00		
7	Doutorado	título	1,00			
8	Comunicação em eventos científicos publicada em livro resumo	comunic	zero	zero	zero	zero
9	Nota científica em periódicos de repercussão nacional com corpo de consultores	nota	0,10	0,20		
10	Nota científica em periódicos de repercussão internacional com corpo de consultores	nota	0,20	0,40		
11	Relatórios técnicos, de pesquisa, de extensão e similares julgados relevantes	relatorio	0,10	0,10		
12	Artigo publicado em periódico indexado	artigo	Conforme	3,00		
	Periódico A1 no Qualis da(s) área(s) do concurso	artigo	2,20			
	Periódico A2 no Qualis da(s) área(s) do concurso	artigo	1,80			
	Periódico A3 no Qualis da(s) área(s) do concurso	artigo	1,50			
	Periódico A4 no Qualis da(s) área(s) do concurso	artigo	1,20			
	Periódico B1 no Qualis da(s) área(s) do concurso	artigo	0,80			
	Periódico B2 no Qualis da(s) área(s) do concurso	artigo	0,50			
	Periódico B3 no Qualis da(s) área(s) do concurso	artigo	0,20			
	Periódico B4 no Qualis da(s) área(s) do concurso	artigo	0,10			
	Periódico C no Qualis da(s) área(s) do concurso	artigo	0,02			
13	Artigo publicado em periódico não indexado no Qualis da(s) área(s) do concurso	artigo	zero	-	zero	-
14	Artigo integralmente publicado em anais de conferência internacional, com avaliacao	artigo	0,20	1,00		
15	Artigo integralmente publicado em anais de conferência nacional, com avaliação	artigo	0,10	0,50		
16	Capítulo de livro publicado por editoras	Capítulo	0,10	0,20		
17	Livro publicado por editoras (com conselho editorial)	Livro	0,50	1,00		
18	Livro traduzido e publicado por editoras (com conselho editorial)	Livro	0,50	1,00		

19	Monografia de graduação	Monografia	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
20	Monografia de especialização	Monografia	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
21	Dissertação de mestrado	dissertação	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
22	Tese de doutorado	tese	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
23	Tese de livre docência	tese	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
24	Projeto e produção de evento artístico	projeto	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
25	Direção (cinema, rádio, televisão, dança, teatro)	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
26	Roteiro (cinema, rádio, televisão, dança, teatro)	projeto	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
27	Texto (rádio, televisão, teatro)	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
28	Montagem (cinema, dança, teatro)	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
29	Trilha sonora (cinema, rádio, televisão)	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
30	Música (cinema, dança, teatro)	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
31	Edição (rádio, televisão)	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
32	Locução (rádio, televisão)	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
33	Cenografia (dança, teatro)	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
34	Coreografia (dança, teatro)	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
35	Recital ou concerto	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
36	Arranjo orquestral, canto coral	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
37	Composição musical, canto oral	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
38	Gravação musical	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
39	Apresentação de composição musical	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
40	Coletânea de fotos, gravuras, desenhos e similares publicados	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
41	Fotografia	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
42	Documentário	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
43	Escultura	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
44	Pinturas, gravuras, desenhos, ilustrações e capas de livro	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
45	Participação em programas artísticos de rádio e televisão	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
46	Carta ou mapa publicado	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
47	Fotograma	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
48	Maquete	unidade	ZERO	ZERO	ZERO	ZERO
49	Produto ou formulação	unidade	0,30	0,30		
50	Processo desenvolvido	unidade	0,30	0,30		
51	Restauração artística/técnica/cultural (obra arquitetônica, escultura, fotografia, filme, desenho, gravura, pintura e objeto de arte)	unidade	zero	zero		
Limite máximo de pontuação Item I ->				5,00		

Tabela Específica de Valoração de Título da Faculdade de Economia Administração Atuarial e Contabilidade (FEAAC)

Conforme RESOLUÇÃO No 05/CEPE, DE 24 DE JULHO DE 2019.

II – Eficiência didática ou técnico-profissional: atividades profissionais docentes; atividades profissionais não docentes; participação em comissões julgadoras e/ou examinadoras; bolsas e estágios (Nota parcial sugerida: até 5,0)

	Título	Unidade	ponto por unidade	Limite máximo (por item ou bloco)	Pontuação por unidade por candidato	Pontuação Candidato máxima/limite
1	Exercício do magistério no ensino pré-escolar, fundamental, técnico ou médio	ano completo	0,10	0,10		
2	Ministração de curso de extensão universitária	Curso de 20h ou mais	0,10	0,10		
		Curso inferior a 20h	0,05			
3	Orientação de bolsista no ensino de graduação	Bolsista ano	0,10	0,20		
4	Orientação de monografia de graduação	monografia ou TCC com banca	0,10	0,60		
5	Orientação de monografia de especialização	monografia ou TCC com banca	0,15	0,60		
6	Orientação de dissertação de mestrado	orientação concluída	0,30	1,20		
7	Orientação de tese de doutorado	orientação concluída	0,60	1,80		
8	Exercício do magistério no ensino superior	por Disciplinas de 60h ou mais	0,20	2,00		
		por disciplinas entre 30h e 59h	0,10			
9	Experiência profissional (não docencia)	por ano completo	0,20	1,00		
10	Prêmio recebido por mérito profissional dado por entidade científica ou	Prêmio	0,05	0,10		
11	Bolsa de desenvolvimento científico e tecnológico concedida por órgão público(por bolsa)	Bolsa por ano (12 meses)	0,15	0,45		
12	Aprovação em concurso público de nível superior	Aprovação	0,10	0,10		
13	Participação em comissões de monografias de graduação	Participação	0,02	0,20		
14	Participação em comissões de monografias de especialização	Participação	0,05	0,30		
15	Participação em comissões de exames de qualificação em cursos de mestrado	Participação	0,02	0,20		
16	Participação em comissões de dissertações de mestrado	Participação	0,06	0,30		
17	Participação em comissões de exames de qualificação em curso de doutorado	Participação	0,04	0,40		
18	Participação em comissões de teses de doutorado	Participação	0,12	0,60		
19	Participação em comissões de teses de livre docência	Participação	0,12	0,48		
20	Participação em comissões de concursos para o magistério superior	Participação	0,10	0,40		

21	Participação em programas de monitoria, iniciação científica, PET, extensão e outras bolsas de	Bolsa por ano (12 meses)	0,10	0,20		
22	Estágio supervisionado extracurricular	12 meses de estágio	0,10	0,10		
23	Bolsa de mestrado concedida por órgão público de fomento	bolsa 12 meses	0,10	0,20		
24	Bolsa de doutorado concedida por órgão público de fomento	bolsa 12 meses	0,20	0,40		
25	Estágio de pós-doutorado	bolsa 6 meses	0,20	0,40		
26	Bolsa de doutorado-sanduíche	bolsa 6 meses	0,15	0,30		
27	Atividades de gestão acadêmicas: coordenações de curso, chefias de departamentos, diretorias de centros, faculdades, campi e institutos, pró-	por ano/12meses completos	0,20	0,80		
Limite máximo de pontuação Item II - >				5,00		



Anexo I à Portaria 07/2020/FEAAC/REITORIA, de 31 de janeiro de 2020

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PONTUAÇÃO DA PROVA ESCRITA
(NOTA MÁXIMA: 10,0)**

CRITÉRIO		PONT. MÁX.
1.	CONTEÚDO E DESENVOLVIMENTO DO TEMA (pontuação máxima do item: 80)	
1.1	Domínio técnico/científico/crítico do ponto sorteado	25
1.2	Abordagem das ideias fundamentais do conteúdo	25
1.3	Organização, coerência, clareza e sequência lógica de ideias	10
1.4	Atualização do conteúdo / referências bibliográficas / normas técnicas	10
1.5	Aprofundamento do conteúdo	10
2.	REDAÇÃO (pontuação máxima do item: 20)	
2.1	Uso adequado de terminologia técnico-científica	5
2.2	Estruturação coerente do texto com introdução, desenvolvimento e conclusão	5
2.3	Precisão e objetividade	5
2.4	Correção ortográfica e gramatical	5
TOTAL GERAL (item 1 + item 2)		100

NOTA DA PROVA ESCRITA = PONTUAÇÃO DA AULA ÷ 10	
---	--



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PONTUAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA
(NOTA MÁXIMA: 10,0)

Observação: Entrega obrigatória do plano de aula antes da exposição.

CRITÉRIO		PONT. MÁX.
1.	ESTRUTURAÇÃO DO PLANO DE AULA (pontuação máxima: 10)	
1.1	Coerência e adequação do plano com o tema sorteado: objetivos de aprendizagem, conteúdo programático, procedimentos didáticos, métodos de avaliação, bibliografia básica e complementar.	10
2.	APRESENTAÇÃO ORAL (pontuação máxima: 40)	
2.1	Domínio e segurança do conteúdo na exposição	10
2.2	Adequação e pertinência do uso do(s) recurso(s) didáticos e/ou audiovisuais	10
2.3	Uso adequado da linguagem gramatical e científica	4
2.4	Adequação do conteúdo ao tempo disponível (min 45 min; max 50 min)	4
2.5	Comunicação, clareza, pertinência e objetividade	4
2.6	Expressividade, motivação, postura e criatividade adequadas a fim de estimular o aprendizado.	4
2.7	Estruturação da aula evidenciando introdução, desenvolvimento e conclusão, com sequência lógica entre as ideias apresentadas.	4
3.	DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO (pontuação máxima: 50)	
3.1	Coerência entre o tema, os objetivos de aprendizagem previstos no plano de aula e os conteúdos desenvolvidos.	20
3.2	Nível de aprofundamento	10
3.3	Abordagem das ideias fundamentais do conteúdo	5
3.4	Contextualização do conteúdo	5
3.5	Coerência na subdivisão do conteúdo	5
3.6	Conteúdo com informações corretas e apresentação de referências bibliográficas/ normas técnicas	5
TOTAL		100

NOTA DA PROVA DIDÁTICA = PONTUAÇÃO DA AULA ÷ 10	
--	--